



In occasione delle festività di inizio anno l'Istituto resterà chiuso **fino al 3 gennaio** compreso.

Le mostre osservano il seguente orario:
lun - ven 9.00-12.30 / 13.30-18.30 - merc fino alle 17.30.
sab 9.30-13.00

Tutte le manifestazioni presso l'Istituto sono a **ingresso libero** **fino ad esaurimento posti**.

informazioni

JAPAN FOUNDATION
ISTITUTO GIAPPONESE DI CULTURA
 日本文化会館

gennaio - marzo
2007

JAPAN FOUNDATION
ISTITUTO GIAPPONESE DI CULTURA
 日本文化会館

Via Antonio Gramsci, 74 - 00197 Roma




romano boscardi

mostre  **fino al 27 gennaio**

MUNAKATA SHIKO
 la collezione del Museo Ohara
 in collaborazione con il Museo Ohara



La mostra presenta una selezione di stampe del noto incisore giapponese Munakata Shiko (1903-1975), facenti parte della collezione del Museo Ohara, a testimonianza del profondo legame che lega l'artista al primo museo d'arte occidentale del Giappone, attivo dal 1930. Munakata Shiko ha vinto il Gran Premio Internazionale per l'Incisione presso La Biennale di Venezia nel 1956; a cinquant'anni dal premio si riporta all'attenzione del pubblico italiano l'opera, essenziale e poderosa, del grande artista.

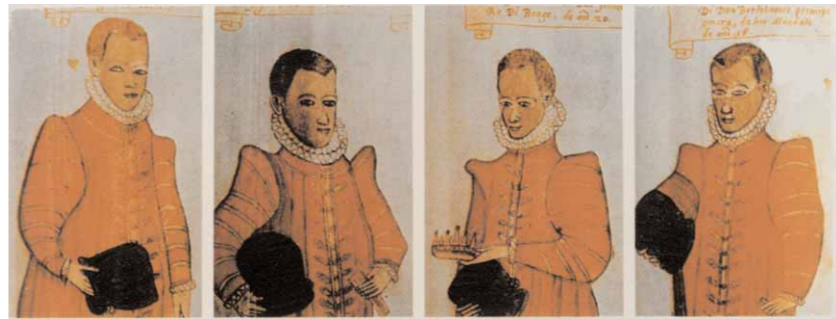
alla realizzazione del catalogo ha contribuito  ANA
 A STAR ALLIANCE MEMBER

19 febbraio - 20 aprile

inaugurazione 16 febbraio ore 18.30

PRIMI CONTATTI TRA ITALIA E GIAPPONE
 Arte e testimonianze
 a cura di Mayumi Koyama

I primi occidentali giunsero in Giappone nel 1543. I Giapponesi conobbero così le armi da fuoco e l'alterità occidentale, spesso in veste di missionari cattolici, tra i quali Organtino Gnechchi-Soldo e Alessandro Valignano. Di qui, la moda delle novità portate dai nanban, o barbari del sud, cui corrisponde anche una corrente speculare in Occidente. La mostra arricchita da una conferenza (23 febbraio, ore 18.30) della prof.ssa Adriana Boscaro, presenta pitture e oggetti inediti, dalle lacche al mobilio ai documenti originali o in copia, provenienti dalle maggiori istituzioni museali italiane, in un ideale itinerario alla scoperta delle tappe iniziali di un lungo cammino di conoscenza e interculturalità.



I "quattro ambasciatori", protagonisti della prima missione giapponese in Europa, in un dipinto del XVI secolo

teatro  **1-2 febbraio ore 21.00**

THE RESTAURANT OF MANY ORDERS

La compagnia fiorentina Gogmagog e quella internazionale The Playground presentano una performance multimediale basata su un racconto pubblicato nel 1924 dal celebre scrittore per ragazzi Kenji Miyazawa. Lo spettacolo, in lingua italiana, ruota intorno al cibo e combina danza, teatro, musica e allestimento scenografico, per raccontare in chiave iconoclasta ed originale una tragicomica storia di fame e inganno. Un teatro che può essere non solo visto e ascoltato, ma anche annusato, toccato e assaggiato, rendendo il pubblico parte attiva della performance. Dato il numero limitato di posti, per partecipare è necessaria la prenotazione. Maggiori informazioni sul sito www.jfroma.it.

conferenze  **8 febbraio ore 18.30**

LA CULTURA DEL TE': produzione e consumo

La ditta Ippodo di Kyoto, risalente al 1717, è una fra le più antiche fabbriche di tè del Giappone. Il presidente Takashi Watanabe terrà una conferenza sulla storia, la produzione, il valore e la fruizione del tè giapponese, comparandone differenti varietà. Insieme a lui interverrà l'amministratore delegato Miyako Watanabe, con una approfondita lettura e dimostrazione relativa alla cultura gastronomica giapponese. L'incontro prevede anche una degustazione, che illustrerà le caratteristiche peculiari di alcuni tipi di tè. Per partecipare all'evento si consiglia la prenotazione, maggiori informazioni sul sito www.jfroma.it.

23 febbraio ore 18.30

LA GRANDE "AVVENTURA" DEI GESUITI IN GIAPPONE (1549 - 1639)

a cura di Adriana Boscaro

Per circa un secolo l'opera dei gesuiti si è intrecciata con i cambiamenti socio-politici del Paese e di questi i missionari hanno riferito nelle lettere e nelle relazioni annuali inviate a Roma, fornendoci così le prime impressioni del paese date da occidentali. Di grande interesse, inoltre, sono il processo di inculturazione portato avanti in particolare da Alessandro Valignano, l'ambasciera da lui inviata in Europa nel 1585, i risultati della stamperia gesuita, la "scoperta" dell'insularità di Ezo (oggi Hokkaido) da parte di Girolamo De Angelis.

musica  **22 marzo ore 21.00**

LA PRIMAVERA VIEN DUETTANDO

Il soprano Yoshiko Yamaguchi e il mezzosoprano Wakako Ono daranno vita ad una sorta di viaggio intercontinentale attraverso arie e duetti, estratti da opere di famosi compositori fra cui Mozart, Rossini, Gounod. Al pianoforte il direttore d'orchestra Ryuichiro Sonoda. In programma anche l'esecuzione di brani giapponesi, preceduti da una breve spiegazione del Maestro Sonoda.



JAPAN FOUNDATION

ISTITUTO GIAPPONESE DI CULTURA

日本文化会館

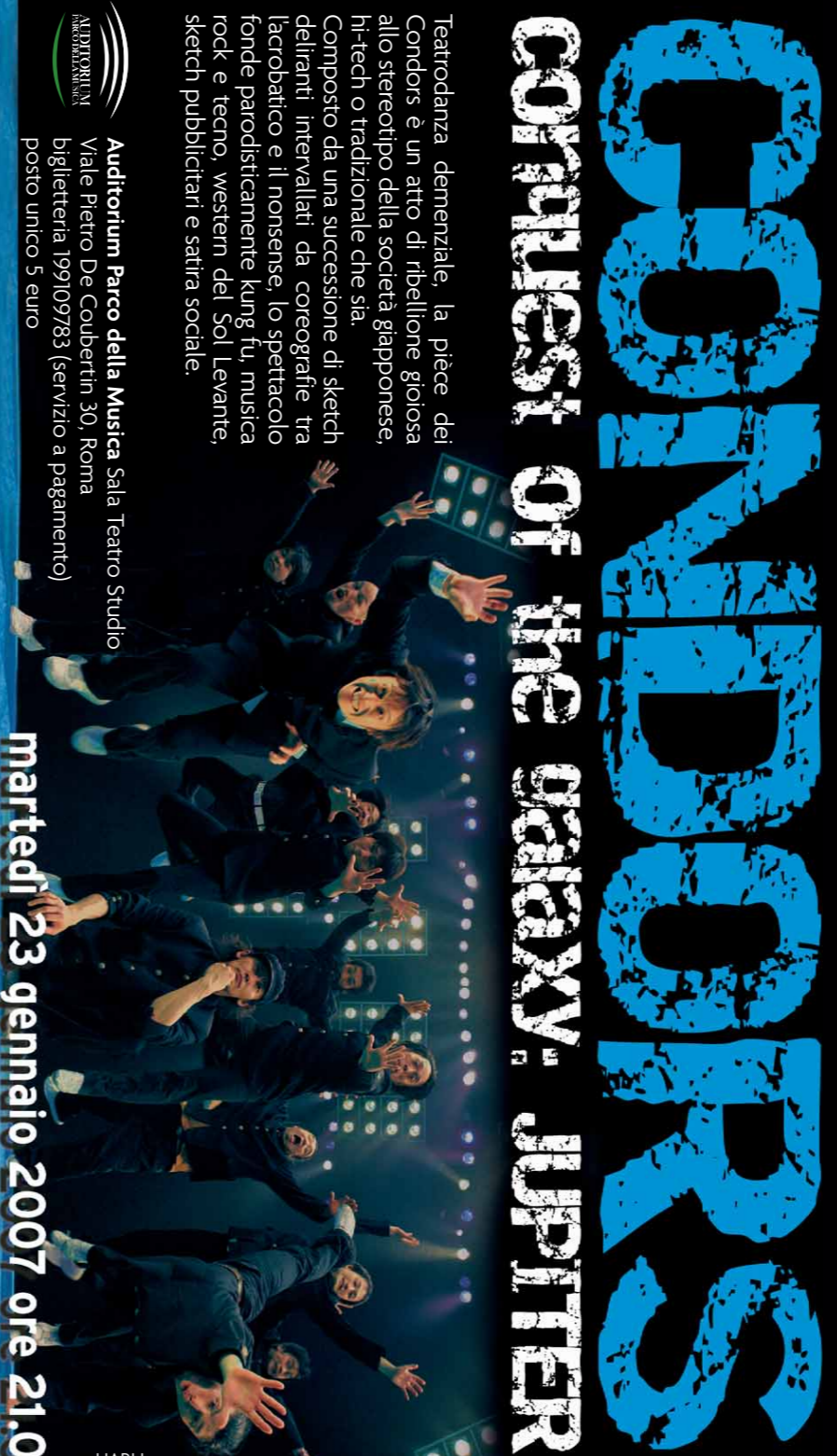
Via Antonio Gramsci, 74
00197 Roma

Tel. 06 3224794 - 54

Fax 06 3222165

info@jfroma.it

www.jfroma.it



©HARU

martedì 23 gennaio 2007 ore 21.00

cinema 

febbraio - marzo

6 - 20 febbraio

NEW CINEMA FROM JAPAN

Le nuove acquisizioni della cineteca dell'Istituto Giapponese di Cultura

Martedì 6 febbraio, ore 19,00

IL VISO DI JIZO di Kazuo Kuroki
Chichi to kuraseba, 2004, 99' sott. italiano
© Emotion

Martedì 13 febbraio, ore 19,00

SWING GIRLS di Shinobu Yaguchi
Swing girls, 2004, 105', sott. italiano
© Altamira Pictures Inc.

Martedì 20 febbraio, ore 19,00

IL PIANTO DEL VENTO di Yoichi Higashi
Fuon, 2004, 106', sott. italiano
© Siglo Ltd.

AVVISI

• APERTURA GIARDINO GIAPPONESE

Si inaugura il giorno **30 marzo** l'apertura straordinaria del giardino dell'Istituto, tutti i venerdì (15.00 - 17.00) e i sabati lavorativi (10.00 - 12.00). La visita, annullata in caso di pioggia, sarà consentita ad un massimo di 15 persone per ciascuno dei quattro turni di 30 minuti. Si consiglia la prenotazione al n. 06 3224794 info@jfroma.it

• THE JAPAN FOUNDATION PROGRAMS

L'esito delle domande di sovvenzione presentate alla Japan Foundation lo scorso dicembre, valide per l'anno fiscale 2007-08, verrà reso noto nel mese di aprile.

BIBLIOTECA

• ORARIO

lunedì - venerdì 9.00-12.30 / 13.30-17.00
martedì pomeriggio fino alle 19.00
sabato 9.30-13.00

Chiuso i festivi e l'ultimo giorno lavorativo del mese
Tel. 06 3224707 - fax 06 20368031 e-mail: biblioteca@jfroma.it

• CHIUSURA PER INVENTARIO

Oltre alle festività natalizie la biblioteca resterà chiusa per inventario fino all'8 gennaio compreso. Il servizio riprenderà regolarmente il giorno 9 gennaio.

dal 6 marzo

SOGO ISHII

Lo sperimentalismo visionario

Regista attivo da oltre 25 anni, Sogo Ishii è da molti considerato il capostipite del cinema "alternativo" giapponese.

Creatore di un linguaggio visivo scioccante ed estremo, ha sempre rifiutato di piegarsi alle logiche di mercato, preferendo percorrere una strada indipendente.

La rassegna comincerà martedì 6 marzo con la proiezione dell'ultima opera del regista **MIRRORED MIND** (*Kyoshiin*, 2005, 61', sottot. italiano). Il calendario definitivo con tutti i film in programma sarà disponibile in sala e verrà reso noto sul sito www.jfroma.it. Previsto anche un incontro con il regista.

LINGUA GIAPPONESE

CORSI DI LINGUA

Oltre al corso standard di durata annuale l'Istituto organizza anche corsi di diversa tipologia.

INTRODUTTIVI (trimestrali)

Dal 22 gennaio al 2 febbraio è possibile iscriversi ai corsi **Nyumon** (per principianti), livello 1 e 2, che cominceranno a febbraio e termineranno a maggio. Per maggiori informazioni consultare il sito www.jfroma.it.

AVANZATI (6 settimane)

LEGGERE HARUKI MURAKAMI 27 febbraio - 3 aprile (Prof.ssa Inagaki)

iscrizioni dal 22 gennaio al 9 febbraio.

Nuovi corsi potrebbero essere istituiti durante l'anno, per maggiori informazioni consultare il sito www.jfroma.it.

NIHONGO NORYOKU SHIKEN

(Esame di *Proficiency* di Lingua Giapponese)

I risultati dell'esame tenutosi lo scorso 3 dicembre saranno resi noti nel mese di marzo.

CONFERENZA AIDLG

Nei giorni **23 e 24 marzo**, presso l'Istituto Giapponese di Cultura, si terrà la quarta Conferenza di Linguistica e Didattica della lingua giapponese, organizzata dall'*Associazione Italiana Didattica della Lingua Giapponese*. Gli interessati potranno chiedere di partecipare scrivendo al seguente indirizzo di posta elettronica: ouejun@unior.it.